



Stefan Haupt (Hrsg.) / Meinrad Ciresa / Peter Studer **Urheberrecht für Medienschaffende in Deutschland, Österreich und der Schweiz**

Der Schutz des geistigen Eigentums ist spätestens mit dem Internet ein weltweites Thema geworden. In der europäischen Union wurden seit 1991 acht Richtlinien erlassen, die der Harmonisierung des Urheberrechts der inzwischen 27 Mitgliedsstaaten dienen.

Der Band richtet sich an alle, die in ihrem Alltag mit urheberrechtlichen Fragen konfrontiert werden. Schriftsteller, Journalisten, Maler, Grafiker, Schauspieler oder Musiker erhalten praktische und allgemein verständliche Hinweise für den souveränen Umgang mit dem Urheberrecht. Das Werk beleuchtet die wesentlichen urheberrechtlichen Themen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Für Kreative, die aus ihrem Schaffen Einnahmen erzielen, werden nicht nur vertragsrechtliche Aspekte, sondern auch steuer- und sozialrechtliche Fragen behandelt sowie Aufgaben und Arbeitsweise der Verwertungsgesellschaften.

Durch den einheitlichen Aufbau der länderspezifischen Teile wird das Zurechtfinden erleichtert. Der Nichtjurist kann sich gezielt über die Rechtsordnung in den anderen deutschsprachigen Ländern informieren. Besondere Aktualität erhält das Werk durch die Berücksichtigung des im Oktober 2007 grundlegend erneuerten deutschen Urheberrechts sowie des revidierten Sozialversicherungsgesetzes für Künstler.

ca. 1390 Zeichen

Stefan Haupt, Rechtsanwalt, vorrangig in urheber-, medien- und markenrechtlichen Fragen. Er ist Referent, Herausgeber der Schriftenreihe "Berliner Bibliothek zum Urheberrecht" und arbeitet im Beirat der Zeitschrift "Medien und Recht" mit.

Meinhard Ciresa, Dr. iur. Dr. rer. soc. oec., ist Rechtsanwalt in Wien mit dem Schwerpunkt Urheberrecht, Fachbuchautor und Lehrbeauftragter an der Wirtschaftsuniversität Wien im Fachbereich Entrepreneurship & Innovation.

Peter Studer, RA Dr. iur., Chefredaktor vom Schweizer Fernsehen DRS SF und vorher des Zürcher "Tages-Anzeigers". Er hat Handbücher über "Medienrecht für die Praxis" und "Kunstrecht" als Hauptautor (mit-) verfasst. Seit 2001 präsidiert er den Schweizer Presserat. Er doziert Medien- und Kunstrecht.

Bibliografie

Stefan Haupt (Hrsg.) / Meinrad Ciresa / Peter Studer

Urheberrecht für Medienschaffende in Deutschland, Österreich und der Schweiz

Orell Füssli Verlag, Zürich 2007

350 Seiten, gebunden

ISBN 978-3-280-07130-4

Fr. 69.- / € 46.-